



УТВЕРЖДАЮ
Директор ФГБУК «Центральный
музей древнерусской культуры и
искусства имени Андрея Рублева»
М.Б. Миндлин

« 23 » августа 2023 г.

Правила посещения Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Центральный музей древнерусской культуры и искусства имени Андрея Рублева»

Музей размещается на территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Андроникова монастыря» XV-XVIII вв. (Москва, Андроньевская пл., д. 10, стр. 1-3, 5, 8-12).

1. Вход в залы экспозиции и выставок музея осуществляется посетителями по предъявлению входного билета.
2. Экскурсионная деятельность в экспозиции осуществляется экскурсоводами музея, за исключением специальных случаев, согласованных с администрацией.
3. Фото и видеосъемка в экспозиционных помещениях осуществляется посетителями бесплатно, без использования вспышки и штативов. Профессиональная фото и видеосъемка (с использованием специальной аппаратуры, штативов, софитов, световых экранов, другого оборудования и специального реквизита) в экспозиции производится только при наличии разрешения администрации музея.
4. Посетителям запрещается:
 - 4.1. Входить в экспозицию в верхней, а также в мокрой, рабочей или пачкающей одежде. Рюкзаки, сумки размером более 30x40x20 см, пакеты и зонты необходимо сдавать в гардероб или камеры хранения;
 - 4.2. Прикасаться к экспонатам;
 - 4.3. Наносить ущерб помещениям, экспонатам и оборудованию музея;
 - 4.4. Посещать экспозицию музея с животными;

- 4.5. Шуметь и разговаривать по мобильному телефону в помещениях экспозиции и выставочных залах;
- 4.6. Присоединяться к экскурсионным группам, не являясь их участником;
- 4.7. Использовать розетки в экспозиционных залах для зарядки мобильных устройств и электроприборов;
- 4.8. Проносить в экспозиционные залы:
 - 4.8.1. холодное и огнестрельное оружие;
 - 4.8.2. средства самообороны;
 - 4.8.3. колющие и режущие предметы;
 - 4.8.4. легковоспламеняющиеся, взрывчатые и отравляющие вещества;
 - 4.8.5. пищевые продукты и напитки;
- 4.9. Создавать ситуации, угрожающие экспонатам и мешающие движению посетителей и экскурсионных групп, препятствовать проведению экскурсий;
- 4.10. Курить, использовать электронные сигареты и вейпы, распивать алкогольные напитки, употреблять токсические и наркотические средства, а также находиться в состоянии алкогольного, наркотического или токсического опьянения на всей территории музея, включая уличную;
- 4.11. Передвигаться на роликовых досках, коньках, самокатах, роликовых кроссовках, велосипедах и аналогичных спортивных средствах, приносить в экспозицию палки для скандинавской ходьбы;
- 4.12. Осуществлять не санкционированную администрацией музея коммерческую и/или рекламную деятельность на всей территории музея, включая уличную;
- 4.13. Наносить надписи и расклеивать объявления, плакаты и другие виды материалов информационного и/или рекламного характера на всей территории музея, включая уличную;
- 4.14. Демонстрировать и наносить символику экстремистских и террористических организаций, изображения, направленные на

разжигание расовой, социальной, национальной и религиозной ненависти и вражды на всей территории музея, включая уличную;

5. При посещении музея с детьми:

5.1. Посетители несут ответственность за пришедших с ними детей и их поведение в экспозиции музея;

5.2. С детьми в возрасте до 3-х лет включительно в здании музея разрешено использовать детскую коляску размером не более 100x50x50 см; единовременно в экспозиции разрешается нахождение не более одной коляски на этаже;

5.3. На время осмотра рекомендуется воспользоваться детской коляской музея, которую можно получить у смотрителей на первом и втором этажах основной экспозиции;

5.4. Музей оставляет за собой право ограничить проход с колясками в отдельные части экспозиции; запрещен вход с колясками в выставочный зал (НастояТЕЛЬский корпус) и малый выставочный зал (2 этаж постоянной экспозиции).

6. При обнаружении подозрительных предметов, свертков, сумок и иных вещей, оставленных в помещениях музея, а также при обнаружении возгорания, задымления и иных внештатных ситуаций, посетителям следует немедленно сообщить об этом смотрителям, представителям службы безопасности или другим сотрудникам музея.